

Janvier 2018

Un festival de musique aux Tourelles (03/01/2018)

Le projet, prévu en 2014, verra finalement le jour l'année prochaine : le château des Tourelles va accueillir un festival de musique réunissant jazz et classique.



La violoncelliste Olivia Gay et le pianiste Aurélien Pontier.

À l'automne 2014, l'idée d'organiser un festival de musique aux Château des Tourelles avait été lancée à l'initiative d'Olivia Gay, violoncelliste de renommée, et de Thierry Maillard, pianiste de jazz professionnel. Et à l'époque, il s'agissait déjà que ce festival voie le jour dans l'enceinte de la propriété familiale et allie musique classique et jazz.

Le projet, pour différentes raisons, n'avait pu aller à son terme mais, cette fois, l'édition prend forme pour 2018. Les dates sont arrêtées et « le Festival des Tourelles » devrait donc avoir lieu du 22 au 24 juin 2018. Il faut dire que la musique a droit de citer aux Tourelles depuis plusieurs années avec notamment Sabine Gay et son mari qui ouvrent leurs portes au public pour des concerts au profit de l'association des Bons Enfants et de la Fondation Pampidou.

Reste que pour cette première édition, l'initiative est née de deux musiciens professionnels : la violoncelliste Olivia Gay, reconnue pour son engagement et sa curiosité musicale, et Thierry Maillard, pianiste et compositeur. Tous deux sont en effet désireux de partager leur passion pour la musique et le festival promet, à les entendre, des moments d'émotion autour d'un spectacle musical, d'un concert classique et du jazz.

Sans compter également le fait que ce sera l'occasion de mettre en valeur le patrimoine architectural et culturel du château des Tourelles. Cette belle demeure a été construite de 1904 à 1906 par Ernest de Fontaines et son épouse Hélène Viellard, qui n'est autre que la fille d'Armand et la petite-fille de Juvénal,

le fondateur de la dynastie Viellard. Et ce sera l'occasion de pénétrer dans les salons et d'être au contact des artistes qui s'exprimeront au centre du public, installé en étoile autour du salon de musique.

Le programme

Le 9 juin à 20 h30 : soirée de lancement avec « Chopin, une vie en musique » avec Alexandra Lescure au piano et Etienne Kippelen, récitant.

Le 22 juin à 20 h30 : récital piano avec Yves Henri autour de la danse.

Le 23 juin à 18 h : sonates de Miaskovsky avec Olivia Gay, violoncelle et Aurélien Pontier, piano. A 21h jazz avec Noé Reine, guitare et Alfio Origlio, piano.

Le 24 juin, concert de clôture, Trio Alliance avec Jean-Pascal Meyer, piano, Liza Kerob, violon et Dominique Vidal, clarinette.

Infos : festivladestourelles@gmail.com ; tél. 06 72 21 22 38.

03/01/2018

Un festival de musique aux Tourelles

Le projet, prévu en 2014, verra finalement le jour l'année prochaine : le château des Tourelles va accueillir un festival de musique réunissant jazz et classique.

À l'automne 2014, l'idée d'organiser un festival de musique au Château des Tourelles avait été lancée à l'initiative d'Olivia Gay, violoncelliste de renommée, et de Thierry Maillard, pianiste de jazz professionnel. Et à l'époque, il s'agissait déjà que ce festival voie le jour dans l'enceinte de la propriété familiale et offre musique classique et jazz.

Le projet, pour différentes raisons, n'avait pu aller à son terme mais, cette fois, l'édition prend forme pour 2018. Les dates sont arrêtées et « le Festival des Tourelles » devrait donc avoir lieu du 22 au 24 juin 2018.

Il faut dire que la musique a droit de cité aux Tourelles depuis plusieurs années avec notamment Sabine Gay et son mari qui ouvrent leurs portes au public pour des concerts au profit de l'association des Bons Enfants et de la Fondation

Prospéro.

Reste que pour cette première édition, l'initiative est née de deux musiciens professionnels : la violoncelliste Olivia Gay, reconnue pour son engagement et sa curiosité musicale, et Thierry Maillard, pianiste et composi-

teur. Tous deux sont en effet désireux de partager leur passion pour la musique et le festival promet, à les entendre, des moments d'émotion autour d'un spectacle musical, d'un concert classique et du jazz.

Sans compter également le fait que ce sera l'occasion de mettre en valeur le patrimoine architectural et culturel du château des Tourelles. Cette belle demeure a été construite de 1904 à 1906 par Ernest de Fontaines et son épouse Hélène Viellard, qui n'est autre que la fille d'Ar-

mand et la petite fille de Juvénal, le fondateur de la dynastie Viellard. Et ce sera l'occasion de pénétrer dans les salons et d'être au contact des artistes qui s'exprimeront au centre du public, installé en étoile autour du salon de musique.



Le violoncelliste Olivia Gay et le pianiste Aurélien Pontier. Photo DR

Le programme

- Le 9 juin à 20 h 30 : soirée de lancement avec « Chopin, une vie en musique » avec Alexandra Lescure au piano et Etienne Kippelen, récitant.
- Le 22 juin à 20 h 30 : récital piano avec Yves Henri autour de la danse.
- Le 23 juin à 18 h : sonates de Miaskovsky avec Olivia Gay, violoncelle, et Aurélien Pontier, piano. À 21 h, jazz avec Noé Reine, guitare, et Alfio Origlio, piano.
- Le 24 juin, concert de clôture, Trio Alliance avec Jean-Pascal Meyer, piano, Liza Kerob, violon, et Dominique Vidal, clarinette.

» Infos : festivladestourelles@gmail.com ; tél. 06 72 21 22 38.

Avis de décès : Aline Ferré (12/01/2018)

12/01/2018

Avis de décès de Aline FERRÉ née MAUPETIT

Docteur Jacques FERRÉ, son époux ;
Ses enfants et leurs conjoints ;
Ses petits-enfants ;
Et toute sa famille

ont la tristesse de vous faire part du décès de

**Aline FERRÉ
née MAUPETIT**

survenu le 10 janvier 2018, à Versailles.

La cérémonie religieuse aura lieu samedi 13 janvier, en l'église Saint-Martin, à Morvillars, dans la plus stricte intimité.

Cet avis tient lieu de faire-part et de remerciements.

Des p'tits minus à l'ombre des géants (14/01/2018)

*Dans quelques jours, le plasticien Denis Lucaselli entamera un travail sur **le détournement des déchets avec des collégiens de Morvillars**. En mai, leur immense sculpture -un monstre d'ordures- surplombera le nano-monde de l'artiste.*



Le capharnaïm de l'atelier de Denis Lucaselli à Audincourt n'est qu'une apparence. L'artiste sait où chaque œuvre et surtout chaque objet en passe de le devenir est placé. Photos Francis REINOSO

Il y a là Fiona, l'ogresse de Schrek, qui brandit avec défi son petit panonceau « Les monstres, c'est vous ! ». Un peu plus loin, un mini-squelette, échappé du château fort Playmobil nous promet, sourire ricanant à l'appui, « Demain, il sera trop tard ». Plus loin encore, une grenouille souriante et grosse comme un pouce affiche un « Soyez Doubs avec l'environnement » tandis que sa copine la libellule, non moins minuscule, s'interroge : « va falloir déménager... »

Bienvenue dans (une partie) du nano-monde de Denis Lucaselli. Au départ, le plasticien et sculpteur, qui a son atelier -pardon, sa caverne d'Ali baba- à Audincourt, avait créé, il y a plus d'un an, ce concept pour une grande exposition sur les déchets menée avec l'association Revis. La collaboration entre l'artiste, très connu dans le Pays de Montbéliard mais aussi l'Aire urbaine, et l'association, a pris fin, de manière abrupte, avant l'aboutissement du projet (voir ci-contre « Droit à l'image même pour les rois mages »). Mais ce natif d'Abbévillers, à qui l'on doit notamment le coq géant de Beaucourt (avec Patrick Choffat), l'éolienne en fleur de pissenlit du parc des Miches à Montbéliard ou encore la femme oiseau du site Japy à Audincourt, a décidé de continuer à exploiter cette (très bonne) idée.

Une véritable salade russe

S'il vient de créer, juste après la cinquantaine d'originaux, près de quarante nouveaux jouets détournés pour dénoncer ce qu'il estime être une spoliation de son travail, Denis Lucaselli envisage de décliner ses petits et drôles de minus sur d'autres thèmes. « C'est d'ailleurs l'intérêt de la chose », explique-t-il avec enthousiasme. « Ce nano univers permet d'aborder rapidement, des sujets graves voire rébarbatifs avec humour ». D'autant que ces figurines, sorties tout droit pour certaines des dessins animés ou des BD, attirent d'abord l'attention (et les rires) des enfants qui, vite, en font profiter les parents !

« Au départ, l'idée de ce monde miniature m'a été inspirée de la Russie. Les gens n'avaient pas le droit d'y manifester : ils vidaient alors le coffre à jouets de leurs gosses et trébalaient les voitures et autres poupées pour porter des messages silencieux dans la rue », détaille le sculpteur, fils d'un maçon italien qui a versé dans l'art à l'issue d'un stage aux Bains-Douches de Montbéliard.

Celui qui fut une des petites mains très sûres des « Machines rien » ou encore des Réveillons des Boulons n'aime rien tant que récupérer l'usagé, détourner d'une utilité vers une autre, créer du beau avec deux bouts de ficelles ou, comme pour ce portrait, inventer un tableau avec une calandre de Peugeot.

Avant son nano univers et aujourd'hui encore, Denis Lucaselli donnait beaucoup dans le monumental. Son travail, qui va commencer dans quelques jours avec le collègue Lucie-Aubrac de Morvillars, lui permettra de marier sa passion pour l'infiniment grand et l'infiniment petit. Avec les adolescents, et plus particulièrement ce qu'ils vont lui ramener comme déchets à recycler, il créera un « monstre », fait pour durer en extérieur et installé sur un socle en bois. Pour l'accompagner, lorsqu'il sera dévoilé au mois de mai, le plasticien présentera certaines de ses œuvres. Et notamment son nano monde : il y aura donc des petits minus à l'ombre du géant. Normal. La Fontaine l'a très bien dit : on a toujours besoin d'un plus petit que soi.

Textes Sophie DOUGNAC

ARTS URBAINS Art et environnement

14/01/2018

Des p'tits minus à l'ombre des géants

Il y a à l'heure de la fête, le plasticien Denis Lucaselli entame un travail sur le détournement des déchets avec des collègues de Morvillars. En mai, leur dernière sculpture - un monde d'objets - sera présentée au musée de la ville de Montbéliard.

Il y a à l'heure de la fête, le plasticien Denis Lucaselli entame un travail sur le détournement des déchets avec des collègues de Morvillars. En mai, leur dernière sculpture - un monde d'objets - sera présentée au musée de la ville de Montbéliard.

« Je suis persuadé que les objets ont non pas une âme mais une mémoire qui se réveille quand ils sont entre mes mains. » Denis Lucaselli plasticien

avant l'abandonnement du projet (voir ci-contre) « En fait, l'usage (même pour les rois magis) ». Mais ce n'est qu'au début, à qui l'on doit notamment le coq grand de Beaumont (voir Patrick Choulet), l'écolier en fleur de présent du parc des Miches à Montbéliard ou encore la femme oiseau du site Jopy à Audincourt, a décidé de continuer à exploiter cette (très bonne) idée.

Une véritable salade russe S'il s'agit de créer, juste après la cinquantaine d'originaux, près de quarante nouveaux jouets détournés pour dénoncer ce qu'il estime être une spoliation de son travail, Denis Lucaselli envisage de décliner ses petits et drôles de minus sur d'autres thèmes. « C'est d'ailleurs l'intérêt de la chose », explique-t-il avec enthousiasme. « Ce nano univers permet d'aborder rapidement, des sujets graves voire rébarbatifs avec humour ». D'autant que ces figurines, sorties tout droit pour certaines des dessins animés ou des BD, attirent d'abord l'attention (et les rires) des enfants qui, vite, en font profiter les parents !

« Au départ, l'idée de ce monde miniature m'a été inspirée de la Russie. Les gens n'avaient pas le droit d'y manifester : ils vidaient alors le coffre à jouets de leurs gosses et trébalaient les voitures et autres poupées pour porter des messages silencieux dans la rue », détaille le sculpteur. Fils d'un maçon italien qui a versé dans l'art à l'issue d'un stage aux Bains-Douches de Montbéliard.

Celui qui fut une des petites mains très sûres des « Machines rien » ou encore des Réveillons des Boulons n'aime rien tant que récupérer l'usagé, détourner d'une utilité

« Il y a un langage qui se crée entre l'objet récupéré et moi, je n'en fais pas un dégoût mais j'y crois. »

Si vers une autre, créer du beau avec deux bouts de ficelles ou, comme pour ce portrait, inventer un tableau avec une calandre de Peugeot.

Avant son nano univers et aujourd'hui encore, Denis Lucaselli donnait beaucoup dans le monumental. Son travail, qui va commencer dans quelques jours avec le collègue Lucie-Aubrac de Morvillars, lui permettra de marier sa passion pour l'infiniment grand et l'infiniment petit. Avec les adolescents, et plus particulièrement ce qu'ils vont lui ramener comme déchets à recycler, il créera un « monstre », fait pour durer en extérieur et installé sur un socle en bois. Pour l'accompagner, lorsqu'il sera dévoilé au mois de mai, le plasticien présentera certaines de ses œuvres. Et notamment son nano monde : il y aura donc des petits minus à l'ombre du géant. Normal. La Fontaine l'a très bien dit : on a toujours besoin d'un plus petit que soi.

Textes Sophie DOUGNAC

Le capitalisme de l'atelier de Denis Lucaselli à Audincourt n'est qu'une apparence. L'artiste sait où chaque œuvre et surtout chaque objet en panne de la devenir est placé. Photos Francis REINISQ

« Donner l'envie d'avoir envie... » (17/01/2018)

Les vœux de Françoise Ravey, maire de Morvillars, ont été l'occasion d'évoquer sa « vision globale » du développement de la commune.



Sur une idée de Lydie Baumgartner, adjointe à l'éducation, les vœux sont aussi l'occasion de remettre aux treize bébés nés l'an dernier le nounours de la commune.

C'est dans la toute nouvelle salle de mairie dans les tons beige clair du plus effet avec les deux belles Mariannes dans leurs alcôves que Françoise Ravey a présenté ses vœux devant un nombreux public. Et même si ceux-ci sont toujours l'occasion de mettre en avant les réalisations de l'année et les perspectives de celle à venir, Françoise Ravey a d'abord et avant tout souligné « l'altruisme, l'amour des gens, la conception du service public mais aussi l'envie d'avancer, de donner l'envie d'avoir envie, d'entreprendre pour faire évoluer notre ville et les services aux habitants » qui caractérise son équipe surtout dans une période où le repli sur soi est plutôt la règle. Mais plus encore à Morvillars où « la houle » n'a pas manqué avant, pendant et après les élections.

Et le premier magistrat d'évoquer aussi « sa vision globale du développement à long terme, l'engagement de gros dossiers aux enjeux majeurs, l'optimisation de partenariats promoteurs d'avenir. » Avec d'abord le développement de la ZAC des Tourelles et l'arrivée de quatre entreprises dont l'Odysée du cirque et d'une entreprise suisse dans le domaine du bois. Sans revenir aussi dans le détail sur la requalification du Château communal récemment évoqué dans nos colonnes « ce défi pour sauver ce patrimoine et en faire un lieu incontournable des rendez-vous d'entreprises. »

L'emprunt sans doute

Restent pour 2018 les dix projets que Françoise Ravey a listé avec son équipe : étude du POS, accessibilité mairie, aménagement des abords de l'école primaire - pour lequel Marie-Hélène Ivol, première vice-présidente du Conseil départemental est venue officiellement dire qu'il serait soutenu par le Département – transformation de la salle d'expo en salle des fêtes, aménagement du parc du château et de sa requalification, retour à la semaine des quatre jours, poursuite des activités et des conférences, gestion du cimetière intercommunal et entretien des rues. Sans compter les rendez-vous festifs, ni les projets privés tels le lotissement Camozzi, les réhabilitations du presbytère, des haras ou l'installation d'un cabinet médical que la mairie suit avec attention.

On notera encore le coup de chapeau à Patrice Boufflers « l'exilé des Alpes » qui ne manque pas une occasion comme celle de vendredi pour revenir à Morvillars pour s'occuper de la « com » de la commune et de remettre officiellement son livre photo sur la restauration de nécropole. Enfin sans être exhaustif, on terminera par l'annonce que la commune aura sans doute recours à l'emprunt pour équilibrer le budget qui s'élève à 1,4 million €.

1,4 En millions d'euros, c'est le budget de la commune

MORVILLARS**17/01/2018**

« L'envie d'avoir envie... »



Sur une table de Lydie Baumgartner, adjointe à l'éducation, les vœux sont aussi l'occasion de remettre aux petits bébés nés l'an dernier le nouveau de la commune.

Les vœux de Françoise Ravay, maire de Morvillars, ont été l'occasion d'évoquer sa « vision globale » du développement de la commune.

Françoise Ravay, maire de Morvillars, a présenté ses vœux et santé « l'altruisme, l'amour des gens, la conception du service public mais aussi l'envie d'avancer, de donner l'exemple d'avenir, d'entreprendre pour faire évoluer notre ville et les services aux habitants » qui caractérise son équipe. Et la première magistrate d'évoquer sa « vision globale du développement à long terme, l'engagement de ses élus avec les citoyens majeurs, l'optimisation de partenariats porteurs d'avenir. »

Avec d'abord le développement de la ZAC des Tourailles et l'arrivée de quatre entreprises dont l'Odysée du cirque et d'une entreprise suisse dans le domaine du bois ou la requalification du château communal « ce défi pour servir le patrimoine et en faire un lieu incontournable des rendez-vous d'entreprises. »

Restent pour 2018 les dix projets que Françoise Ravay a listés avec son équipe : étude du plan d'occupation des sols, accessibilité mairie, aménagement des abords de l'école primaire, transformation de la salle d'exposition des files, aménagement du parc du château et de sa requalification, retour à la semaine d'es quatre jours, poursuite des activités et des conférences, gestion du cimetière intercommunal et entre-

tien des rues. Sans compter les rendez-vous festifs, ni les projets privés tels le lotissement Curozet, les réhabilitations du presbytère, des barres ou l'installation d'un cabinet médical que la mairie suit avec attention. Des projets qui ne se feront probablement pas sans recours à l'emprunt pour équilibrer un budget qui s'élève à 1,4 million €.

1,4

En millions d'euros, c'est le budget de la commune.

Billard : 4 titres de champion de F.C. (18/01/2018)



Les licenciés sous leurs trophées.

4 C'est le nombre de titres de champion de Franche-Comté remportés en 2017 par Damien Babe, 17 ans, benjamin du Rétro club de billard. Le club a aussi fait une finale de France N1 en 5 quilles. Montées en catégorie : Damien Babe passe de R2 à R1 en 3 bandes et de R4 à R3 en libre ; Pierre Akir passe de R4 à R3 en libre. Les 10 et 11 mars aura lieu le challenge des amis, les 19 et 20 mai le challenge du château et les 9 et 10 juin l'open 3 bandes. Deux équipes sont inscrites au challenge Jardy de Belfort. 2018 débute fort, le club ayant réussi à passer sur 8 demi-finales que ce soit en R ou N, en libre ou en bandes. 4 nouveaux adhérents sont arrivés, ce qui porte à 17 le nombre de licenciés.

Avis de décès : Claude Belet (17/01/2018)

Avis de décès de Monsieur Claude BELET	17/01/2018
Jacqueline BELET, son épouse ; Pascale, Dominique, Francis, Nathalie, Armèle, ses enfants et leurs conjoints ; Ses petits-enfants et arrière-petits-enfants ; Son frère, sa sœur, son beau-frère, ses belles-sœurs, ses neveux et nièces ; Les familles parentes et alliées	
ont la douleur de vous faire part du décès de	
Monsieur Claude BELET	
à l'âge de 85 ans.	
Les obsèques auront lieu samedi 20 janvier 2018, à 14 h, en l'église de Morvillars. Claude repose au funérarium Henner, à Grandvillars, où les visites peuvent lui être rendues de 9 h à 20 h.	
Cet avis tient lieu de faire-part et de remerciements.	

Interventions en hausse au centre de secours (19/01/2018)

Les interventions pour secours à personnes se sont montées au nombre de 422 en 2017, contre 318 en 2016. La population vieillissante et la gestion par le centre 15 de Besançon expliquent au moins en partie ces données.



Le centre de secours des Tourelles compte actuellement 27 sapeurs-pompiers volontaires, dont 5 femmes.

En 2016, le centre de secours des Tourelles avait effectué 318 interventions dont 249 dans le secteur de première intervention et 69 dans d'autres secteurs. Les interventions pour secours à personnes, au nombre de 422 en 2017, sont en donc augmentation importante. Les raisons : une population vieillissante – relevage à domicile à cause de la carence de transport (disponibilité limitée des ambulances privées), régulation par le centre 15 de Besançon, en lieu et place de celui de Belfort, qui engage davantage les sapeurs-pompiers.

Les interventions hors secteur sont également en augmentation avec les affectations récentes au centre de secours des Tourelles de cellules à vocation départementale (CECI cellule citerne, CEDE cellule dévidoir, CESOS cellule de soutien opérationnel et de sauvetage). Sans oublier les véhicules uniques dans le département et la non-disponibilité des sapeurs-pompiers volontaires (en l'absence d'un centre on couvre les autres et inversement). Certains centres ont plus de difficultés que d'autres. En 2017, celui des Tourelles n'a eu à déplorer que sept interventions non assurées faute de personnel disponible et couvertes par un centre voisin. Chiffre très faible par rapport à d'autres centres qui en dénombrent plus de cent...

Le centre de secours des Tourelles compte actuellement 27 sapeurs-pompiers volontaires (dont 5 femmes) placés sous le commandement du capitaine Olivier Trousselle. En 2017, le centre de secours des Tourelles a effectué 422 interventions dont 299 (70,85 %) dans le secteur de première intervention composé des communes de Bourogne, Charmois, Froidefontaine, Méziré et Morvillars et 123 interventions (29,15 %) dans d'autres secteurs (dont 35 sur Grandvillars).

Le centre de secours dispose de 10 engins (camions, cellules, véhicules).

Les officiers sont au nombre de trois (un capitaine et deux lieutenants). On compte treize sous-officiers (cinq sergents, un sergent-chef, quatre adjudants et trois adjudants chefs).

Les hommes du rang sont au nombre de onze (quatre caporaux-chefs, un caporal et six sapeurs de 1^{re} classe). Sur les 27 sapeurs-pompiers, deux sont en disponibilité jusqu'au 31 décembre prochain.

Les interventions en 2017

Total des sorties engins en 2017 : 460 dont 281 sorties pour le VSAV (véhicule de secours et d'assistance aux victimes) (61,09 %). Accidents de circulation : 33 soit 7,82 % ; incendies : 71 soit 16,82 % ; opérations diverses : 28 soit 6,64 % ; risques technologiques et naturels : 13 soit 3,08 % ; secours à personnes : 277 soit 65,64 %.

Communes du secteur de première intervention

Bourogne : 117 interventions soit 27,73 % ; Charmois : 13 soit 3,08 % ; Froidefontaine : 26 soit 6,16 % ; Méziré : 60 soit 14,22 % et Morvillars : 83 soit 19,67 %.

422 C'est le nombre d'interventions pour secours à personnes comptabilisées en 2017 contre 318 en 2016.

MORVILLARS 19/01/2018

Interventions en hausse au centre de secours

Les interventions pour secours à personnes se sont multipliées au nombre de 422 en 2017, contre 318 en 2016. La population vieillissante et la gestion par le centre 15 de Bourogne expliquent notamment en partie ces données.

En 2018, le centre de secours des Trouilles avait effectué 422 interventions dont 249 dans le secteur de première intervention et 69 dans d'autres secteurs. Les interventions pour secours à personnes au nombre de 422 en 2017, sont en forte augmentation importante. Les na-

turels - une population vieillissante - relèvement à domicile à cause de la baisse de transport (disponibilité de moins des ambulances privées), régulation par le centre 15 de Bourogne, au lieu et place de celui de Belfort, qui engage davantage les sapeurs-pompiers.

Les interventions hors secteur sont également en augmentation avec les affectations récentes au centre de secours des Trouilles de collègues à vocation départementale : CCEU3 cellule éléctricité, CCEU4 cellule dévidoir, CCEU6 cellule de soutien opérationnel et de sauvetage. Sans oublier les véhicules

uniques dans le département et la non disponibilité des sapeurs-pompiers volontaires. Les Trouilles d'un centre ou contre les autres et l'investissement. Certains centres ont plus de difficulté que d'autres. En 2017, celui des Trouilles n'a eu à déplorer que sept interventions non assurées faute de personnel disponible et couvertes par un centre voisin. Chiffre très faible par rapport à d'autres centres qui en dénombrent plus de cent...

Le centre de secours des Trouilles compte actuellement 27 sapeurs-pompiers volontaires (dont 5 femmes) placés sous le commandement du capitaine Olivier Trouille. En 2017, le centre de secours des Trouilles a effectué 422 interventions dont 289 (70,85 %) dans le secteur de première intervention composé des communes de Bourogne, Charmois, Froidefontaine, Méziré et Morvillars et 125 interventions (29,15 %) dans d'autres secteurs (dont 35 sur Grandbaillet). Le centre de secours dispose de 19 engins (ambulance, cellule, véhicule). Les officiers sont au nombre de trois (un capitaine et deux



Le centre de secours des Trouilles compte actuellement 27 sapeurs-pompiers volontaires, dont 5 femmes. Archives

Le centre de secours des Trouilles compte actuellement 27 sapeurs-pompiers volontaires, dont 5 femmes. Archives

Les interventions en 2017

Total des sorties engins en 2017 : 460 dont 281 sorties pour le VSAV (véhicule de secours et d'assistance aux victimes) (61,09 %). Accidents de circulation : 33 soit 7,82 % ; incendies : 71 soit 16,82 % ; opérations diverses : 28 soit 6,64 % ; risques technologiques et naturels : 13 soit 3,08 % ; secours à personnes : 277 soit 65,64 %.

Communes du secteur de première intervention

Bourogne : 117 interventions soit 27,73 % ; Charmois : 13 soit 3,08 % ; Froidefontaine : 26 soit 6,16 % ; Méziré : 60 soit 14,22 % et Morvillars : 83 soit 19,67 %.

422 C'est le nombre d'interventions pour secours à personnes comptabilisées en 2017 contre 318 en 2016.

On compte treize sous-officiers (cinq sergents, un sergent-chef, quatre adjudants et trois adjudants chefs).

Les hommes du rang sont au nombre de onze (quatre caporaux-chefs, un caporal et six sapeurs de 1^{re} classe). Sur les 27 sapeurs-pompiers, deux sont en disponibilité jusqu'au 31 décembre prochain.

Le programme des actions interdisciplinaires défini (21/01/2018)

Le programme des actions d'enseignement pratique interdisciplinaire du collège Morvillars a été défini. Il sera question de slam, de transport collectif et de carnaval.



Cécile Ngonggang, Samir Meddour, et Djékodjim Abdéramane-Dillah ont défini les actions de l'EPI.

Mardi dernier, Djékodjim Abdéramane-Dillah, principal du collège Lucie-Aubrac de Morvillars, Samir Meddour, conseiller principal d'éducation, et Cécile Ngonggang, professeur d'anglais, ont défini les dates des différentes actions d'enseignement pratique interdisciplinaire (EPI).

Slam en français et en anglais

Ainsi, vendredi, un intervenant américain est venu travailler avec les élèves de 4e dans le cadre du projet éducatif interdisciplinaire « Les Migrations ». Il s'agissait de préparer un travail oral en anglais sur le mode du slam ou de la chanson rap. Les 29 et 30 janvier et 1er février, ce sera un slameur qui interviendra avec les classes de 4e. Afin que le travail en anglais et en français puisse être présenté en commun.

Trois autres rendez-vous ont aussi été fixés dont une rencontre franco-allemande avec le primaire 31 janvier. Ainsi, le 8 février, dans le cadre de la campagne nationale d'éducation à la sécurité et à la citoyenneté dans les transports collectifs de jeunes, les élèves de 6e bénéficieront de l'action de sensibilisation « Transport attitude » avec une partie pratique dans un bus mis à disposition par Optymo.

Enfin, le 9 février, en partenariat avec le conseil de la vie collégienne et le foyer socio-éducatif (CVC/FSE), une journée carnaval sera organisée dans l'enceinte du collège. Les élèves devront venir déjà déguisés. Un défilé est prévu durant la pause méridienne avec un jury composé des élèves du CVC/FSE et des enseignants. Il récompensera les trois meilleurs costumes et le meilleur groupe. Les inscriptions sont prises auprès du bureau des assistants d'éducation avant le 2 février.

« 4 comme le nombre de prix qui seront attribués lors du carnaval du 9 février prochain »

Le programme des actions interdisciplinaires défini



Céleste Ngongang, Samir Meddour, et Djéhadjine Abderramane-Dillah ont défini les actions de l'EPL.

Le programme des actions d'enseignement pratique interdisciplinaire du collège Morvillars a été défini. Il sera question de slam, de transport collectif et de carnaval.

Mardi dernier, Djéhadjine Abderramane-Dillah, principal du collège Lucie Aubrac de Morvillars, Samir Meddour, conseiller principal d'éducation, et Céleste Ngongang, professeur d'anglais, ont défini les dates des différentes actions d'enseignement pratique interdisciplinaire (EPI).

Slam en français et en anglais

Ainsi, vendredi, un intervenant américain est venu travailler avec les élèves de 4e dans le cadre du projet éducatif interdisciplinaire « Les Migrations ». Il s'agissait de

préparer un travail oral en anglais sur le mode du slam ou de la chanson rap. Les 29 et 30 janvier et 1er février, ce sera un slam qui interviendra avec les classes de 4e. Afin que le travail en anglais et en français puisse être présenté en commun.

Trois autres rendez-vous ont aussi été fixés dans une rencontre franco-allemande avec le primaire 31 janvier. Ainsi, le 8 février, dans le cadre de la campagne nationale d'éducation à la sécurité et à la citoyenneté dans les transports collectifs de jeunes, les élèves de 6^e bénéficieront de l'action de sensibilisation « Transport attitude » avec une partie pratique dans un bus mis à disposition par Opysno.

Enfin, le 9 février, en partenariat avec le conseil de la vie collégienne et le foyer socio-éducatif (CVCV/FSI), une journée carnaval sera

organisée dans l'enceinte du collège. Les élèves devront venir déguisés. Un défilé est prévu durant la pause méridienne avec un jury composé des élèves du CVCV/FSI et des enseignants. Il récompensera les trois meilleurs costumes et le meilleur groupe. Les inscriptions sont prises auprès du bureau des assistants d'éducation avant le 2 février.

4 comme le nombre de prix qui seront attribués lors du carnaval du 9 février prochain.

Fluency MC au collège



Levke Jansen alias Fluency MC.

La musique au service de la pédagogie, ou comment apprendre l'anglais en faisant du rap. Un projet mené au collège de Morvillars avec un intervenant de choc : Fluency MC.

A l'initiative du collège Lucie Aubrac de Morvillars, Mireia Ngongang et la professeure d'anglais, ont invité Levke Jansen alias Fluency MC, pour un atelier tout en anglais avec les élèves de 4ème dans le cadre du Projet Educatif Interdisciplinaire « Les Migrations » pour préparer un travail

oral en anglais de type « slam » ou « chant rap » qui sera présenté avec le slam fait en français. Interrogé Levke Jansen, nous expliquent : « Professeur d'anglais pendant 20 ans, j'étais devenu très intéressé par les chansons et vidéos pour pratiquer l'anglais, le rendre accessible. Il faut dire que mes élèves de cours d'anglais n'ont pas saisi, il faut le pratiquer. Le rap est une des solutions, cela facilite la mémorisation du vocabulaire et des points d'apprentissage syntaxiques et de prononcia-

tion ». Étes-vous très demandé ? « Oui, hier c'était Saint-Etienne, Dijon, même l'Europe ».

C'est à dire, le rôle des élèves vous participent, est une chance pour les enseignants. Merci à ce projet.

« Le rap est une des solutions. »
Fluency MC le prof d'anglais

Fluency MC au collège (22/01/2018)

La musique au soutien de la pédagogie, ou comment apprendre l'anglais en faisant du rap. Un projet mené au collège de Morvillars avec un intervenant de choc : Fluency MC.



Levine Jason alias Fluency MC.

A l'initiative du collège Lucie Aubrac de Morvillars, Mme Ngongang et les professeurs d'anglais, ont invité Levine Jason alias Fluency MC, pour un atelier tout en anglais avec les élèves de 4ème dans le cadre du Projet Educatif Interdisciplinaire « Les Migrations » pour préparer un travail oral en anglais de type « slam » (une forme de poésie qui allie écriture, oralité et expression scénique.) ou « chanson rap » qui sera présenté avec le slam fait en français.

Interrogé Levine Jason, nous explique : « Professeur d'anglais pendant 20 ans, il y a dix ans je me suis concentré à faire chansons et vidéos pour pratiquer l'anglais, le rendre accessible. Il faut dire que trois heures de cours d'anglais n'est pas suffisant, il faut le pratiquer, le rap est une des solutions, cela facilite la mémorisation du vocabulaire et des points d'achoppement grammaticaux et de prononciation. » Êtes-vous, très demandé ? « Oui, hier c'était Saint Brieuc, Dijon, même l'Europe »

Cet atelier, à voir les élèves tous participer, est une réussite pour les enseignants. Reste à appliquer.

« Le rap est une des solutions » Fluency MC Ex prof d'anglais

Pêcheurs cherchent président (24/01/2018)



Jean Zenner, le vice-président (43 ans à l'association), assure encore l'intérim pendant 2 mois.

Ce dimanche 21 janvier, Pascal Graber, le secrétaire de « La Pointe », l'AAPPMA de Morvillars, a ouvert la 59e AG de la société devant les membres du comité, les adhérents et en présence de Serge Philémon, président de la pêche de Delle et secrétaire fédéral. Avant de passer à l'ordre du jour, le secrétaire a indiqué que le point le plus important était la désignation d'un président.

Jean Zenner, le vice-président, a donné le compte rendu de l'alevinage 2017 : 706 kg de truites arc-en-ciel et 50 kg de fario. Pour cette année, sont prévus 650 kg d'arc-en-ciel, 110 kg de fario et 100 kg de carpes. Thierry Chavanne, le trésorier, a présenté un bilan financier positif.

Comme il n'y a eu aucune candidature au poste de président, Pascal Graber a clôturé l'assemblée en précisant que Jean Zenner assurerait l'intérim de la présidence pendant deux mois. Il est donc urgent de trouver un président.

Questions à Olivia Gay (28/01/2018)

Fidèle à ses racines belfortaines, la violoncelliste a créé un festival qui se tiendra en juin au château familial des Tourelles à Morvillars (90).



Olivia Gay, violoncelliste, à l'origine du festival des Tourelles dans le Territoire de Belfort. © Manuel Braun

1/ Comment est né le festival des Tourelles ?

Pendant une dizaine d'années, des concerts réguliers étaient déjà donnés au château dans le cadre du « Salon de musique ». Avec Thierry Maillard, pianiste et compositeur, avons décidé de lancer ce festival qui vient, c'est officiel, d'intégrer le festival des Grands Crus Bourgogne-Franche-Comté. Nous voulons mettre en valeur à la fois la musique, l'architecture et les grands crus (vins et fromages). Et retrouver le public du château, bien « installé » et très demandeur.

2/ Comment va se dérouler la manifestation ?

Le 9 juin aura lieu la soirée de lancement « Chopin, une vie en musique » avec Alexandra Lescure (piano) et Étienne Kippelen (récitant). Le festival proprement dit aura les 22, 23 et 24 juin. Vendredi (20 h 30) : récital de piano (Yves Henri) ; samedi : dégustation suivie d'un concert avec Aurélien Pontier au piano et moi-même (18 h) et, à 21 h, concert de jazz avec Noé Reine (guitare) et Alfio Origlio (piano) ; dimanche, 17 h : concert de clôture avec le Trio Alliance.

3/ Mais votre actualité ne s'arrête pas là...

Le 2 février, sortira mon premier disque avec orchestre, l'orchestre Padeloup, chez Ilona Records, notre label. Un disque « inclassable » de musique d'aujourd'hui « accessible », Horizon(s), avec des Concertos de Philippe Hersant, Peteris Vasks et Thierry Maillard. À la même date, concert à Paris, salle Cortot.

Frédéric MENU www.festivaldestourelles.com

Election législative partielle en images (29/01/2018)

La première circonscription du Territoire de Belfort vote ce dimanche. Premier tour d'une élection législative partielle liée à l'invalidation d'Ian Boucard, (Les Républicains), élu en juin.



Morvillars - élections législatives – 1^{er} tour – dimanche 28 janvier 2018		
	Nombre	%
Inscrits	746	
Votants	190	25,4%
Blancs et nuls	7	
Nuls	2	
Suffrages exprimés	181	
Arthur Courty	2	
Ian Boucard	78	43,09%
Yves Fontanive	2	
Christophe Grudler	32	17,67%
Jonathan Vallart	1	
Julie Kohlenberg	9	
Sophie Montel	7	
Jean-Raphaël Sandri	26	14,36%
Anaïs Beltran	20	11,04%
Vincent Jeudy	4	

Baisse des effectifs chez les randonneurs (30/01/2018)



Marcelle Fleury (à gauche) et Gérard Peron, récompensés l'an dernier, avec Catherine Giros, la présidente.

Ce dimanche 28 janvier, Catherine Giros, la présidente des Randonneurs de l'Amitié de Morvillars, a ouvert la 39^e assemblée générale de l'association.

Après que Romain Perrin a présenté l'itinéraire de la 37^e marche de jour des 11-12 mars, la présidente a lancé un cri d'alarme : « Notre effectif est en baisse constante : 100 en 2010, 54 en 2018. Si nous ne trouvons pas de nouveaux adhérents et du renfort pour l'organisation de la marche, la continuité du club est en danger ».

Sweats à 10 €

Claudine Corneille, la trésorière, a présenté un bilan financier positif. Deux nouveaux commissaires aux comptes, Guy Peillon et Marc Michel, ont été élus.

Le prix des cotisations est toujours le même : 8 € pour la carte individuelle et 16 € pour la carte familiale. Le comité a décidé de proposer des sweats avec une participation de 10 €.

Pour conclure, la présidente a annoncé l'arrivée au comité de Danièle Cuenot (élue à l'unanimité). À noter qu'en 2017, Gérard Peron a reçu la médaille d'argent du Mérite bénévole et Marcelle et Bernard Fleury, une lettre de félicitations de Jeunesse et Sports.

Le bureau des Randonneurs de l'Amitié : présidente : Catherine Giros ; vice-président et responsable des sorties en bus : Gérard Peron ; 2^e vice-présidente : Nadine Tacquard ; trésorière : Claudine Corneille ; trésorier adjoint : Jean-Marc Giros ; secrétaires : Josiane Peron et Nadine Tacquard.

Roland Baehr médaillé (31/01/2018)



La médaille de l'Union Départementale a été remise à M. Baehr.

La section des anciens sapeurs-pompiers du Territoire de Belfort s'est réunie samedi au restaurant de la patinoire de Belfort, pour son repas annuel, en présence du président de l'Union départementale Frédéric Tasseti, qui a remis la médaille de l'Union départementale à Roland Baehr, animateur de la section. Ce dernier a souhaité mettre un terme à cette fonction après 18 ans de bons et loyaux services

Les anciens ont passé un agréable moment de retrouvailles au son de l'accordéon et de la trompette, de Maryse et Jean Iehl.

Loto des pompiers (31/01/2018)



700 euros, c'est la valeur du séjour remporté par Audrey Lorion, de Dampierre-les-Bois, qui constituait le gros lot du loto organisé par l'amicale des sapeurs-pompiers des Tourelles et qui a fait salle pleine. L'amicale reprend ses animations, qui aident au financement de ses manifestations et de ses activités.